

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Вологодской области

Управление образования администрации Великоустюгского

муниципального округа

МБОУ "Васильевская ООШ"

Рассмотрено

на педсовете

Протокол № 1 от

«29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора МБОУ

«Васильевская ООШ»

№ 01-18/22 от

«29» августа 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«В мире филологии»

для обучающихся 8 - 9 классов

Срок реализации – 2 года

Составила: Дудникова Ирина Владимировна,

учитель русского языка и литературы

с. Васильевское 2025

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «В мире филологии» (далее – программа) для обучающихся 8-9 класса составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО), а также с учетом положений федеральной рабочей программы воспитания, Концепции преподавания русского языка и литературы (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 06.04.2016 г. № 637-р).

Программа ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения федеральной образовательной программы основного общего образования (ФОП ООО) с учетом выбора участниками образовательных отношений курсов по внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность – важная часть федеральной образовательной программы основного общего образования, в рамках которой педагогический коллектив образовательной организации обеспечивает достижение предметных, метапредметных и личностных результатов за счет использования потенциала разнообразия форм образовательной деятельности, организации содержательного взаимодействия с предметной развивающей средой.

Программа востребована в первую очередь школьниками, которые имеют стойкий интерес к предметам гуманитарного цикла. Программа нацелена на помощь обучающимся 8-9 класса в углублении знаний по русскому языку и литературе, развитию исследовательской, творческой, читательской, дискуссионной деятельности, на подготовку к ОГЭ и участию в конкурсах филологического направления.

Цель: достижение обучающимися 8-9 класса планируемых результатов освоения ФОП ООО и формирование готовности к участию в олимпиадах по русскому языку и литературе.

Задачи:

- воспитывать ценностное отношение к русскому языку и литературе как неотъемлемой части культуры, систематическому приобщению обучающихся к наследию отечественной и зарубежной классики и лучшим образцам современной литературы; воспитанию уважения к отечественной классической литературе как социокультурному и эстетическому феномену; освоению в ходе ее изучения духовного опыта человечества, этико-нравственных, философско-мировоззренческих, социально-бытовых, культурных традиций и ценностей; воспитанию личности, способной к созидательной гуманитарной деятельности в современном мире и осознанию культурной и профессиональной самоидентификации на основе изучения литературных произведений;
- формировать устойчивый интерес к чтению художественной литературы, сознательному включению чтения в собственную досуговую деятельность;
- знать содержание и осмысливать ключевые проблемы произведений русской, зарубежной классической и современной литературы;
- участвовать в мероприятиях, способствующих профессиональному самоопределению, содействующих повышению интереса к литературе, чтению, книжной культуре, творчеству, вовлекать в этот процесс своих сверстников;
- овладеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов;
- интерпретировать литературные произведения с учетом историко-литературной обусловленности, культурного контекста и связей с

современностью, используя терминологию современного литературоведения, искусствоведения, театроведения, киноведения.

- Углублять знания по русскому языку и литературе.

Место и роль курса внеурочной деятельности в учебном плане

Программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и может быть реализована в работе со школьниками 8-9 класса.

Программа курса рассчитана на 68 часов. Форма организации детского коллектива – классная.

Программа рассчитана на реализацию в течение двух лет с обучающимися 8-9 класса, занятия проводятся 1 раз в неделю в каждом классе.

Задача педагога состоит в том, чтобы сопровождать процесс формирования углублённых знаний в области русского языка и литературы у школьников, раскрывая потенциал каждого через вовлечение в многообразную деятельность, организованную в разных формах. При этом результатом работы педагога в первую очередь является личностное развитие учащегося.

Взаимосвязь программы с федеральной рабочей программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности «В мире филологии» разработана с учетом рекомендаций федеральной рабочей программы воспитания, что позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать его не только на интеллектуальное, но и на нравственное развитие школьника. Такой подход поддерживается личностной направленностью программы внеурочной деятельности, высокой степенью самостоятельности школьников в творческой, исследовательской деятельности, что является важным компонентом воспитания ответственного гражданина; ориентацией школьников на указанную в федеральной рабочей программе воспитания социальную значимость реализуемой ими деятельности, в частности их проектов и исследований; интерактивными формами занятий, обеспечивающими вовлеченность школьников в совместную с педагогом и другими детьми учебно-воспитательную деятельность.

Особенности работы педагога по программе курса внеурочной деятельности «В мире филологии»

В процессе изучения литературы в основном курсе 8-9 класса происходит углубление и расширение межпредметных связей с курсами русского языка, истории и предметов социально-гуманитарного цикла, что способствует формированию художественного вкуса и эстетического отношения к окружающему миру, развитию умений квалифицированного читателя, способного к глубокому восприятию, пониманию и интерпретации произведений художественной литературы и сложных заданий по русскому языку.

Курс «В мире филологии» создает условия для приобретения новых знаний и опыта путем самостоятельной или коллективной исследовательской, творческой, дискуссионной деятельности.

Программа «В мире филологии» состоит из модулей, которые учитель может выбирать в соответствии с составом обучающихся, их профессиональным интересом. Основные виды деятельности обучающихся указаны в тематическом планировании и направлены на достижение школьниками планируемых результатов обучения русскому языку и литературе.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «В мире филологии»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических, семейных ценностей на основе анализа жизненных ситуаций из литературных произведений;
- готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного филологического образования;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

В сфере патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, внимание к их воплощению в литературе, а также к достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отраженным в художественных произведениях;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

В сфере духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, этического поведения; способность оценивать ситуацию, в том числе представленную в литературном произведении, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, характеризую поведение и поступки персонажей художественной литературы;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России, в том числе с опорой на литературные произведения и знание русского языка.

В сфере эстетического воспитания:

- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе русского языка и литературы;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку и литературе.

В сфере трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбия, в том числе при чтении произведений о труде и тружениках, а также на основе знакомства с профессиональной деятельностью героев литературных произведений;
- готовность к активной деятельности социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе филологического образования;

- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на поступки литературных героев;

- готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни.

В сфере экологического воспитания:

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

- расширение опыта деятельности экологической направленности.

В сфере понимания ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с опорой на прочитанные литературные произведения;

- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

В сфере совершенствования эмоционального интеллекта, предполагающего сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, заложенную в художественном произведении, рассматривать ее всесторонне;

- устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов;

- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении филологических вопросов, направлений, фактов историко-литературного процесса;

- разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и

комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку и литературе;

- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с опорой на собственный читательский опыт.

Базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе филологического материала, навыками разрешения проблем с опорой на художественные произведения; обладать способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- обладать видами деятельности для получения нового знания по русскому языку и литературе, его интерпретации, преобразования и применения в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

- формировать научный тип мышления, владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учетом собственного читательского опыта;

- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт, в том числе читательский;

- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

- переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения литературных произведений, в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

- интегрировать знания из разных предметных областей;

- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

Работа с информацией:

- владеть навыками получения литературной и другой информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при изучении той или иной темы по литературе;

- создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация и др.) с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владеть навыками распознавания и защиты филологической и другой информации, информационной безопасности личности.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе и во внеурочной деятельности по предмету;

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на читательский опыт;
- владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на внеурочных занятиях;
- аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
- развернуто и логично излагать в процессе анализа литературного произведения свою точку зрения с использованием языковых средств.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, включая изучение литературных произведений, и в жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы при изучении русского языка и литературы с учетом имеющихся ресурсов, читательского опыта, собственных возможностей и предпочтений;
- давать оценку новым ситуациям, в том числе изображенным в художественной литературе;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений с опорой на читательский опыт;
- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
- оценивать приобретенный опыт с учетом филологических знаний;
- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, в том числе в вопросах филологии, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль, принятие себя и других:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения, опираясь на примеры из филологии;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в художественных произведениях;
- признавать свое право и право других на ошибки в дискуссиях на литературные темы;
- развивать способность понимать мир с позиции другого человека, используя знания по литературе.

Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы во внеурочной деятельности;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы во внеурочной деятельности;
- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, в том числе литературные, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;
- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по русскому языку и литературе на уровне основного общего образования должны обеспечивать:

- осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры, сформированность ценностного отношения к филологии как неотъемлемой части культуры;
- осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;
- сформированность устойчивого интереса к филологии как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него к традиционным ценностям;
- знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, литератур народов России, литературной критики;
- сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов, выявлять связь литературных произведений с современностью;
- способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; участвовать в дискуссии на литературные темы;
- осознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность умений выразительно читать (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся);
- владение умениями анализа и интерпретации художественного произведения в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным в основной школе);
- владение комплексным филологическим анализом художественного текста;
- понимание и осмысленное использование терминологического аппарата современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики;
- умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями событий и фактов в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.);

- сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции и об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в произведениях художественной литературы, умение применять их в речевой практике;
- сформированность представлений о стилях художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, течениях, школах, об индивидуальном авторском стиле;
- владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, сочинений различных жанров; владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;
- владение умениями учебной проектно-исследовательской деятельности историко- и теоретико-литературного характера, различными приемами цитирования и редактирования текстов;
- умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

Содержание курса внеурочной деятельности «В мире филологии»

№ п/п	Темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
8 класс				
1	Введение. Глаголица и кириллица, происхождение слов алфавит и азбука. Создание первой славянской азбуки. Исторические исключения из русского алфавита некоторых букв и включение других букв. Особенности словаря Даля «Толковый словарь живого великорусского языка». Церковнославянский язык. Арабские цифры, обозначенные древнерусскими буквами. Расшифровка чисел, обозначенных буквами кириллицы. Происхождение буквы Ё. Роль М.В.Ломоносова в изменении русского алфавита. Выход в свет первой печатной книги на Руси. Перевод на современный русский язык текстов, написанных на древнерусском языке. Лексическое значение древнерусских слов, используемых Пушкиным в своих произведениях. Устаревшие слова в произведениях Лермонтова. Пословицы и поговорки, частично сохранившиеся. Русские аналоги пословиц других славянских народов. Значение пословиц. Определение частей речи древнерусских слов. Иноязычные приставки. Исторические чередования в однокоренных словах. Нахождение общего в происхождении	9	4	5

	слов. Аргументация родственности слов. Группировка исторически родственных слов. Определение корней слов с точки зрения современного языка и с точки зрения этимологии. Морфемная структура слов с современной и исторической точек зрения. Русский вариант иностранных имён. Разнообразие русских говоров. Диалектная лексика и топонимы родного края.			
2	Средства выразительности Средства выразительности и фигуры речи, используемые в русском языке и литературе, их роль (сравнение, метафора (глагольные, вещественные; распространенные, реализованные, общеупотребительные, индивидуально авторские), олицетворение, эпитет (цветовые, оценочные, метафорические, постоянные), ирония, гротеск, метонимия, синекдоха, перифраза, параллелизм (прямой, отрицательный), антитеза, контраст, оксюморон, гиперболола и литота, аллегория, инверсия, бессоюзие, многосоюзие, анафора, эпифора, рефрен, лейтмотив, эллипсис, обращения, риторические вопросы и восклицания). Поиск средств выразительности в литературных произведениях. Замена заимствованных слов русскими синонимами. Раскрытие значения фразеологизмов, пословиц и поговорок. Замена фразеологизма одним словом. Решение олимпиадных заданий.	13	4	9
3	Анализ литературных произведений Жанры литературных произведений. Стихотворные размеры. Определение литературоведческих терминов. Способы выражения авторской позиции в художественном произведении. Речевая характеристика героя. Тема и идея текста. Комплексный лингвистический анализ текста.	6	3	3
4	Особенности написания сочинений и изложений. Разновидности сочинений. Творческие задания, направленные на создание развернутых высказываний, текстов. Написание текста заданного стиля или жанра на предложенную тему. Использование цитат при написании сочинения. Виды изложений и их классификация. Изложения с творческим заданием. Словарная работа по заданному тексту (разъяснение значения непонятных слов). Анализ структуры текста. Составление плана текста.	4	2	2
5	Итоговое обобщение.	2	0	2

	Итого за 8 класс:	34	13	21
9 класс				
1	Введение (Обучение выполнению заданий, связанных со старославянским языком) Повторение за 8 класс: история создания русской азбуки, вклад русских историков в её создание. Творческая работа с буквами, словами, предложениями, текстами, записанными на старославянском языке. Морфемная структура слов. Решение олимпиадных заданий, направленных на знание старославянского языка.	11	3	8
2	Применение средств выразительности при выполнении филологических заданий Разнообразие средств выразительности. Применение средств выразительности в повседневной речи и при выполнении заданий филологического характера. Поиск средств выразительности в литературных текстах. Решение олимпиадных заданий.	11	2	9
3	Анализ литературных произведений (продолжение) Повторение за 8 класс: разнообразие жанров литературных произведений и определение жанров прочитанных текстов поэтического и прозаического характера. Определение стихотворных размеров. Комплексный лингвистический анализ стихотворений и прозы.	4	1	3
4	Подготовка к Всероссийскому конкурсу сочинений и ОГЭ Обучение написанию эссе для участия во Всероссийском конкурсе сочинений. Подготовка к итоговому собеседованию: слушание текстов, конспектирование, выделение микротем, подробный пересказ с включением цитат. Подробное описание фотографий с определённым количеством предложений. Составление предложений с включением средств выразительности.	6	1	5
5	Итоговое обобщение	2	1	1
Итого		34	8	26

Содержание	№ урока	Темы занятий	Форма работы	Количество часов
8 класс				
Тема 1 Введение (История создания русского алфавита)	1	Глаголица и кириллица	Просмотр презентации Беседа	1
	2	Создание первой славянской азбуки	Просмотр презентации Беседа	1
	3	Замена русских букв буквами из кириллицы	Практическая работа	1
	4	Расшифровка слов, записанных на старославянском языке	Практическая работа	1
	5	Знакомство с книгой Булатова «Собирал человек слова...» (о Дале)	Чтение отрывков Беседа	1
	6	Особенности словаря Даля «Толковый словарь живого великорусского языка»	Работа со словарём Даля	1
	7	Роль устаревших слов в произведениях Пушкина и Лермонтова	Чтение отрывков произведений Исследование	1
	8	Морфемная структура слов с современной и исторической точек зрения.	Морфемный анализ	1
	9	Диалектная лексика и топонимы родного края	Экскурсия в музей	1
Тема 2 Средства выразительности	10	Средства выразительности и фигуры речи	Просмотр презентации Беседа	1
	11	Роль средств выразительности в литературных произведениях	Просмотр презентации Беседа	1
	12	Знакомство со словарём фразеологизмов	Работа со словарём	1
	13	Раскрытие значения фразеологизмов, пословиц и поговорок.	Тест	1
	14	Устаревшие пословицы и поговорки	Исследование	1
	15	Роль пословиц и поговорок в литературных произведениях	Круглый стол	1
	16	Использование пословиц и поговорок в речи обучающихся	Круглый стол	1
	17	Поиск средств выразительности в литературных произведениях.	Исследование	1

	18	Включение средств выразительности в предложения	Практическая работа	1
	19	Решение олимпиадных заданий по теме «Средства выразительности»	Практическая работа	1
	20	Проектно-исследовательская работа по теме «Средства выразительности»	Создание проекта	1
	21	Проектно-исследовательская работа по теме «Средства выразительности» (продолжение)	Создание проекта	1
	22	Защита проектно-исследовательской работы «Средства выразительности»	Выступление с докладом	1
Тема 3 Анализ литературных произведений	23	Разнообразие жанров литературных произведений	Просмотр презентации Беседа	1
	24	Определение жанров литературных произведений	Дискуссия	1
	25	Расшифровка литературоведческих терминов	Практическая работа	1
	26	Стихотворные размеры	Просмотр презентации Беседа	1
	27	Определение стихотворных размеров	Практическая работа	1
	28	Комплексный лингвистический анализ текста.	Практическая работа	1
Тема 4 Особенности написания сочинений и изложений	29	Разновидности сочинений	Просмотр видеороликов Беседа	1
	30	Особенности написания эссе	Беседа	1
	31	Обучение написанию сочинения с использованием средств выразительности и цитат	Практическая работа	1
	30	Виды изложений и их классификация. Сжатое изложение по прослушанному тексту.	Просмотр презентации Практическая работа.	1
Тема 5 Итоговое обобщение	33	Итоговая творческая работа по изученным темам	Тест	1
	34	Подведение итогов по творческой работе	Круглый стол	1
Всего:				34 часа
9 класс				
Тема 1	1	История создания русского алфавита (повторение)	Тест	1

Введение (Обучение выполнению заданий, связанных со старославянск им языком)	2	Роль русских историков в создании русского алфавита	Беседа	1
	3	Запись слов по буквам кириллицы	Практическая работа	1
	4	Расшифровка текстов, записанных на старославянском языке	Практическая работа	1
	5	Решение олимпиадных заданий	Практическая работа	1
	6	Роль устаревших слов в произведениях русских писателей	Чтение отрывков произведений Исследование	1
	7	Морфемная структура старославянских слов.	Морфемный анализ	1
	8	Группировка исторически родственных слов	Тест	1
	9	Арабские цифры, обозначенные древнерусскими буквами.	Просмотр презентации Беседа	1
	10	Расшифровка чисел, обозначенных буквами кириллицы.	Практическая работа	1
	11	Разнообразие русских говоров	Просмотр презентации Беседа	1
	Тема 2 Применение средств выразительнос ти при выполнении филологически х заданий	12	Средства выразительности и фигуры речи (повторение)	Круглый стол
13		Использование средств выразительности в повседневной речи	Практическая работа	1
14		Применение средств выразительности при выполнении заданий филологического характера	Практическая работа	1
15		Раскрытие значения фразеологизмов, пословиц, поговорок (продолжение)	Дискуссия	1
16		Использование фразеологизмов, пословиц, поговорок в повседневной речи	Практическая работа	1
17		Поиск средств выразительности в литературных произведениях.	Исследование	1
18		Включение средств выразительности в тексты	Практическая работа	1
19		Решение олимпиадных заданий по теме «Средства выразительности»	Практическая работа	1
20		Решение олимпиадных заданий по теме «Средства выразительности»	Практическая работа	1
21		Решение олимпиадных заданий по теме «Средства выразительности»	Практическая работа	1

	22	Обобщение по теме «Средства выразительности»	Круглый стол	1
Тема 3 Анализ литературных произведений (продолжение)	23	Разнообразие жанров литературных произведений (повторение)	Просмотр презентации Беседа	1
	24	Определение жанров литературных произведений	Дискуссия	1
	25	Определение стихотворных размеров	Практическая работа	1
	26	Комплексный лингвистический анализ текста.	Практическая работа	1
Тема 4 Подготовка к Всероссийскому у конкурсу сочинений и ОГЭ	27	Подготовка к Всероссийскому конкурсу сочинений	Практическая работа	1
	28	Обучение краткому конспектированию прослушанного текста	Практическая работа	1
	29	Сжатие текста при пересказе	Пересказ	1
	30	Определение микротем по прослушанному тексту	Практическая работа	1
	31	Обучение подробному пересказу по прослушанному тексту с включением цитат	Круглый стол	1
	32	Обучение описанию фотографий	Практическая работа	1
Тема 5 Итоговое обобщение	33	Итоговая творческая работа по изученным темам	Тест	1
	34	Подведение итогов по творческой работе	Круглый стол	1
Всего:				34 часа

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение:

Материально – техническое обеспечение включает в себя: учебный кабинет для группы учащихся, оснащенный компьютером, необходимой мебелью для учащихся и педагога, МФУ, проектор, выход в интернет.

Методическая литература для учителя:

1. Воронина Н.В., Егорова Т.В. «300 лингвистических задач. Готовимся к олимпиадам по русскому языку», М., 2013.
2. Норман Б.Ю. «Русский язык в задачах и ответах». М., 2009.
3. Савко И.В. «Русский язык. Разноуровневые задания для подготовки к тестированию и олимпиадам». Минск, 2014.

4. Н.Г.Мордвинова, М.Н.Павлова «Задания для подготовки обучающихся к Всероссийской олимпиаде по русскому языку» (Учебно-методическое пособие, 2022 год).

Источники информации

<https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2024/09/20/izobrazitelno-vyrazitelnye-sredstva-yazyka>

<https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2015/02/16/sredstva-vyrazitelnosti-russkoy-rechi>

<https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/06/07/istoriya-slavyanskoy-pismennosti>

<https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-kirillica-i-glagolica-4700856.html>

<https://findslide.org/russkiy-yazyk/kirillitsa-i-glagolitsa/pdf>

<https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/02/14/prezentatsiya-po-russkomu-yazyku-na-temu-izlozhenie-s>

<https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/11/19/obuchenie-napisaniyu-izlozheniya-oge-po-russkomu-yazyku>

https://easyen.ru/load/russkij_jazyk/gia/prezentacija_szhatoe_izlozhenie_ehrapy_raboty_s_tekstom/59-1-0-68338

Источники информации для обучающихся:

- Раздаточный материал
- Фразеологический словарь
- Словарь Даля «Толковый словарь живого великорусского языка»
- Выборочные тексты из литературных произведений